

CONCERTI D'OGGI

29

settembre 2024 | ore 17.00

Modena › Hangar Rosso Tiepido

ATTORNO A EICHENDORFF

Erika Tanaka soprano

Gabrio Taglietti pianoforte

PROGRAMMA

F. C. Hensel

n. Mendelssohn-Bartholdy
(1805-1847)

Mayenlied, op. 1/4 (1842)

Nachtwanderer, op. 7/1 (1843)

Bergeslust, op. 10/5 (1847)

W. Killmayer (1927-2017)

dagli Eichendorff-Lieder (1990-2010):

- Frühlingsgruß
- Mondnacht
- Im Walde

N. K. Medtner (1880-1951)

dalle "Sette poesie op. 46" (1926):

- Serenade ("Aussicht")
- Im Walde
- Winternacht

J. Brahms (1833-1897)

Mondnacht, WoO 21 (1854)

G. Taglietti (1955*)

Tre canzoni su testi di Eichendorff (1999):

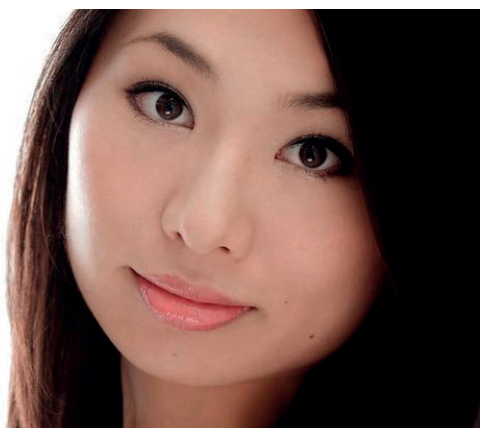
- Morgen
- Im Walde
- Nachts

H. Wolf (1860-1903)

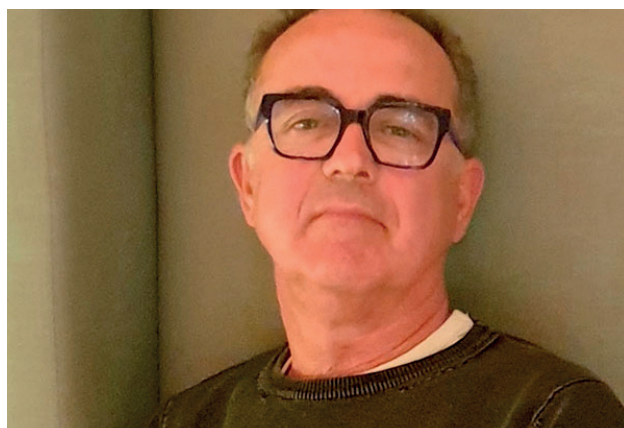
dagli Eichendorff-Lieder (1889):

- Die Nacht
- Verschwiegene Liebe
- Unfall

Joseph von Eichendorff è poco noto al pubblico italiano ma è considerato uno dei più grandi poeti tedeschi dell'Ottocento; ed è soprattutto uno dei poeti più 'musicati' della storia. Su sue poesie hanno scritto lieder grandi compositori quali Robert Schumann, Johannes Brahms, Hugo Wolf, Richard Strauss, ma anche autori meno noti ma altrettanto degni di attenzione, tra i quali Fanny Hensel-Mendelssohn, Nikolaj Medtner e Robert Franz.



Erika Tanaka, nata a Tokyo, ha conseguito la Laurea in Canto e il Diploma di specializzazione all'Università musicale di Tokyo. In Italia si diploma in canto al conservatorio "B. Marcello" di Venezia con il massimo dei voti e la lode. Nel 2012 debutta nel ruolo di Aristeia ne L'Olimpiade di Myslivecek presso al Teatro Comunale di Bologna. Inizia da qui una brillante carriera lirica in importanti teatri italiani quali Donizetti di Bergamo, Stabile di Potenza, Del Monaco di Treviso, Comunale di Bologna, Grande di Brescia. Nel repertorio contemporaneo si è esibita in diverse opere quali Viaggio musicale all'inferno di Facchinetti al Teatro Grande di Brescia, Aura di Luca Mosca al Teatro Mario del Monaco di Treviso, Il vestito nuovo dell'imperatore di P. Furlani al Palazzo Pisani di Venezia.



Gabrio Taglietti alterna da anni la prevalente attività di compositore a quella di pianista, in particolare in duo con cantanti e nel Gruppo Musica Insieme di Cremona, con cui ha inciso dischi e cd e partecipato a trasmissioni radiofoniche e televisive. Le sue opere sono state eseguite in tutto il mondo (Parigi, Tokyo, Praga, Città del Messico, Miami...), pubblicate da Ricordi, Stradivarius e Sonzogno e incise per Ricordi, Decca, La Bottega Discantica, Davinci Records.

PROSSIMO CONCERTO

Domenica 13/10/2024 ore 17.00

Modena › Hangar Rosso Tiepido

Concerti d'Oggi

LA BELLA FRANCESCHINA

RENATA FUSCO canto

DOMENICO CERASANI liuto

MASSIMO LONARDI liuto

Musiche di Francesco da Milano, Leonardo Dell'Arpa, Giovanni Maria da Crema, Gorzanis, Azzaiolo, Caroso, Gastoldi

Associazione Amici della Musica
«Mario Pedrazzi» Aps

Anno di fondazione 1919

Sede legale presso Fondazione San Carlo
via San Carlo 5, 41121 Modena
p.i. 01179350366

IBAN: IT 33 X 05387 12900 000002323780



+39 329 63 36 877



info@amicidellamusicamodena.it



Amici della Musica di Modena



amicidellamusicamodena.it

BIGLIETTERIA SUL POSTO IL GIORNO DEL CONCERTO:

intero €10 – ridotto Soci AdM sottoscrittori €5 – Soci AdM sostenitori **ingresso gratuito**.

BIGLIETTERIA ONLINE SU [OOOH EVENTS](https://www.oooh-events.com):

intero online €8,50 – ridotto online (Soci AdM sottoscrittori) €3,80