

CONCERTI D'OGGI

6

aprile 2024 | ore 20.30

Modena › Hangar Rosso Tiepido

PROHIBITED TAPES

WKO – CAMERATA DEGLI AMMUTINATI:

Michele Fontana clarinetto

Gianmarco Petrucci marimba

PROGRAMMA

- | | |
|------------------------------|--------------------------------------|
| P. Marzocchi (1971*) | Ineffabili Inquilini dell'Intempesto |
| J. Psathas (1966*) | One Study |
| A. Clyne (1980*) | Rapture |
| G. Kurtág (1926*) | Tre pezzi (Tapes di Sara Battaglini) |
| C. Hatzis (1953*) | Fertility Rites |
| L. Ceccarelli (1953*) | Birds |



Gianmarco Petrucci, classe 2000, collabora con numerose orchestre ed ensemble per la realizzazione di produzioni artistiche-musicali in Italia e all'estero.

Nel 2019 si trasferisce per un breve periodo in Germania, dove lavora e approfondisce lo studio delle percussioni soliste nella Hochschule für Musik di Detmold con Peter Prommel e Fumito Nunoya. Nel 2021 consegue la laurea triennale a pieni voti in Strumenti a Percussione aprendo le porte a nuove esperienze artistiche.

Nel 2022 debutta come solista accompagnato dall'orchestra A. Toscanini per la rassegna "OERAT incontra i giovani talenti".

Nel 2023 consegue la laurea biennale a pieni voti in Strumenti a Percussione e sviluppa il progetto musicale PROHIBITED TAPES che lo vede partecipare come solista e in piccole formazioni cameristiche.

Parallelamente alle altre attività artistiche svolte quest'anno (2023) con l'orchestra Arturo Toscanini, l'orchestra del Teatro Lirico di Cagliari e gli Ensemble WKO di Pesaro e il GMC di Parma, suona in Duo con il fratello Gabriele, proponendo musiche originali ed arrangiamenti poliedrici per strumenti a percussione.

Michele Fontana. Nel 2019 si diploma in clarinetto con Lode, attualmente studia all'Accademia Internazionale di Imola. Ha collaborato come primo clarinetto e solista con vari festival tra cui Angelica Festival, Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano, Verdi Festival, Emilia Romagna Festival, Ravenna Festival.

Finalista in numerosi concorsi nazionali ed internazionali, ha vinto il Primo Premio presso il "Crescendo International Music Competition", il Concorso Nazionale "Città Piove di Sacco", il Concorso Internazionale "Luigi Zanucoli", e il Premio della Giuria al Concorso Internazionale "Premio Crescendo".

Cofondatore del collettivo di musica contemporanea "WKO – Camerata degli Ammutinati", ha collaborato con compositori e artisti come Yuval Avital, Giorgio Colombo Taccani, Mauro Montalbetti, Paolo Geminiani. Ha partecipato a masterclass tenute da Maestri quali Fabrizio Meloni, Calogero Palermo, Giovanni Riccucci, Peter Sparks, Antonio Salguero, Luca Milani, Simone Nicoletta.

PROSSIMO CONCERTO

Sabato 20/4/2024 ore 20.30

Modena › Hangar Rosso Tiepido

Concerti d'Oggi

SENTIERI SELVAGGI

Mirco Ghirardini clarinetto

Piercarlo Sacco violino

Aya Shimura violoncello

Andrea Rebaudengo pianoforte

Musiche di Adès, Mark-Anthony, Colombo Taccani, Donatoni, Boccadoro

Associazione Amici della Musica
«Mario Pedrazzi» Aps

Anno di fondazione 1919

Sede legale presso Fondazione San Carlo
via San Carlo 5, 41121 Modena
p.i. 01179350366

IBAN: IT 33 X 05387 12900 000002323780



+39 329 63 36 877



info@amicidellamusicamodena.it



Amici della Musica di Modena



amicidellamusicamodena.it

BIGLIETTERIA SUL POSTO IL GIORNO DEL CONCERTO:

intero €10 – ridotto Soci AdM sottoscrittori €5 – Soci AdM sostenitori **ingresso gratuito**.

BIGLIETTERIA ONLINE SU [OOOH EVENTS](https://www.oooh-events.com):

intero online €8,50 – ridotto online (Soci AdM sottoscrittori) €3,80